Комплексное занятие для

подг. группы

«Волшебная река»

Составитель: Ларионова Т.Н.

**2018 г.**

**Цель: Совершенствовать выразительное исполнительство посредством русской музыки и коренных народностей Дальнего Востока**

1. Способствовать развитию чувства ритма в русской плясовой
2. Совершенствовать пластику рук в танцах коренных народностей и русской плясовой
3. Учить согласовывать движения рук с ритмом музыки.
4. Развивать умение согласовывать текст песни с выразительными движениями, мимикой
5. Развивать умение отражать в продуктивной деятельности впечатления, полученные после восприятия музыки
6. Воспитывать любовь и уважение к культуре и искусству малой родины.

***Зал оформлен в стиле регионального компонента. Стоят столы для продуктивной деятельности в конце занятия. В углу кукла –Айога с грустным выражением лица.***

Дети заходят в зад и здороваются с гостями.

**Вед:** Ребята, посмотрите ,сколько гостей в зале. Вместе с взрослыми, пришла и маленькая гостья. А вы ее узнали ? Кто это? (дети отвечают «Айога»)

**Вед:** Правильно. Это Айога. Наша гостья сегодня грустит, т.к. она помнит, как исполняют только свои песни и танцы национальные, а русские народные забыла. Вы поможете напомнить ей и развеселить?

- Давайте напомним Айоге, как танцуют весело русские танцы. Только спину держите ровнее и не забывайте об улыбке!

**Танец «Порушка»**

***(дети выполняют знакомые элементы и разучивают новые)***

**Вед:** Ребята, мне понравился ваш танец и старание. В выполняли движения ритмично и с улыбкой, но Айога по - прежнему грустит. Попробую ее развеселить вот так (держит в руках Петуха) «Ку-ка-ре-ку!»

-Нет. Грустит. Видимо совсем забыла, как петухи всех будят весело утром? Давайте ей напомним?

**Попевка «Кто проснулся рано?»**

**Вед:** Ребята, думаю, вы развеселили и разбудили не только меня, но и окружающих! Но Айога грустит, и я знаю почему. Ей грустно одной без подружки. И подружка уже ее ждет (показывает куклу Машу в русском костюме). Маша пришла порадовать Айогу и пригласить на берег реки (включается изображение реки на стене).

-Ребята, а мы сможем порадовать наших девочек песней о реке?(да) Тогда в начале порадуйте меня. Посмотрите на изображение и подумайте, какая по характеру песня о реке подойдет к этой картине?(спокойная и неторопливая) Почему?(вода течет спокойно и река гладкая)Правильно. А теперь разгадайте эту картину. Какая должна подойти песня к ней? (веселая) Почему?(вода бурлит и течет быстро) А вы знаете такую песню?(да)Давайте попробуем Айогу развеселить этой песней?

-Но в начале повеселите меня. Припев этой песни вы не знаете и его буду петь я, а вы конечно молчать. А запев вы поете и я молчу. Поиграем так?

**Песня «Река»**

***(дети исполняют запев, а припев разучиваем)***

**Воспитатель меняет лицо Айоге**

**Вед:** Ребята, вы были хорошими помощниками , старались петь выразительно песню и наша Айога стала веселой и благодаря вам вспомнила и танцы русского народа и песни.

-Но Айоге мы напомнили о русском творчестве, а вот Маша совсем не знает, где живет Айога и какую музыку слушает, какие танцы танцует. Поможете рассказать ей?( да) Где она живет?(на Дальнем Востоке, на реке Амур)У коренных народностей есть похожие танцы на нашу плясовую в начале занятия? (да) Вот видите, как много общего у нас. Давайте представим, что мы как раз попали на берег реки Амур и решили отдохнуть (расстилает ленты реки).Дети садятся на ковер.

-Какая наша река (быстрая или бурлящая веселая) поможет отгадать не картинка, а сама музыка. Послушайте ее и скажите, что вы представили?(дети ложатся на ковер)

**Слушание нанайской музыки «Мастерицы »**

**Вед:** Ребята, то вы представили, ?

**Дети:** что отдыхаем, вода булькает, лодка качается на воде

**Вед:** Музыка успокоила вас. А она похожа на колыбельную русскую?

**Дети:** Музыка похожа, а слова не понятные

**Вед:** Даже без слов вы услышали сходство. Молодцы!

О какой реке она вам рассказала (о спокойной) Правильно, река течет наша неторопливо, а значит что мы на берегу Амура можем делать? (спать, рыбу ловить, вышивать ковры) Правильно, она так и называется «Мастерицы» . А вот если бы я вам предложила перевоплотиться в рыб, плавающих в Амуре и станцевать танец, то какие бы движения были у вас ,покажите? (дети показывают руками) А теперь под музыку, которая так и называется «Волшебная река», которую придумали коренные жители Приамурья (показывают). Как вы думаете, почему музыка так называется?( в ней слышны переливы и бульканье воды, необычная спокойная мелодия загадочная) Правильно, вы были внимательными слушателями!

- А сейчас я вам раздам вот таких рыб и уже они будут веселить нашу Машу на берегу Амура и учить танцевать(Машу в центр ставят).

**Танец «Волшебная река» с рыбами**

**Вед**: Ребята, мне понравилось ваше волшебство для Маши. Как вы думаете, а самой Маше понравилась дальневосточная музыка и танец? (да)А что в ней необычного?(она не похожа на другую музыку, красивая мелодия, которая успокаивает)А танцы и песни о чем у народов Приамурья ? (обо всем что окружает людей, о том чем они занимаются: о реке, рыбалке, оленях, охоте).А у русского народа есть танцы похожие нашему по характеру? (Да. Хороводы похожи)

**Вед:** Правильно. Похожи танцы двух народов, но уникальны каждый по своему.

-Молодцы, вы меня порадовали и были хорошими помощниками. Помогли развеселить Айогу и научить многому Машу при помощи своих выразительных танцев и песни.

***Рефлексия: Ребята, а вам самим понравилось сегодня на берегу реки? Что больше запомнилось, и вы хотели бы вечером рассказать дома родителям?***

-сказочные превращения

-веселый русская плясовая

-изображать рыб

-лежать на берегу реки и отдыхать

-веселить Айогу

**Вед:** А хотите еще сюрприз? (да) Предлагаю нашим гостям-девочкам украсить узорами наряды. Вы сами выбирайте кому и и какими узорами будете украшать повязки, сапожки и другое.

***Дети украшают узорами предметы и примеряют куклам***

**Вед: Ребята, а вы смогли бы рассказать нашим гостям , как разгадать ваши узоры? Что в них можно рассмотреть и найти?**

* *-хвосты рыб(показывают)*
* *- хвост лисы*
* *-рога оленей*
* *-волны Амура*
* *-сопки тайги*