



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ХАБАРОВСКА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАБАРОВСКА

ПРИКАЗ

04. 02. 2022 № 107

г. Хабаровск

О проведении городского конкурса
цифрового творчества обучающихся
«Цифровой художник»

В целях мотивации обучающихся к активному использованию цифровых технологий в образовательном процессе и во внеурочной деятельности, выявления и развития творческих способностей обучающихся, в соответствии с планами работы управления образования, муниципального автономного учреждения «Центр развития образования» на 2021/2022 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о Конкурсе, заявку и состав организационного комитета с правами жюри (приложения 1, 2, 3).
2. Директору МАУ «Центр развития образования» (Пушкарёва И.А.) провести городской конкурс цифрового творчества обучающихся «Цифровой художник» (далее – Конкурс) с 07 февраля по 11 апреля 2022 года.
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления по вопросам общего образования Тихонову Е.В.

Начальник управления



Т.Б. Матвеевкова

004780

Положение о проведении городского конкурса цифрового творчества обучающихся «Цифровой художник»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет сроки, условия организации и порядок проведения конкурса «Цифровой художник» (далее – Конкурс), права и обязанности его организаторов и участников, основные требования к оформлению конкурсных работ.

1.2. Цель Конкурса:

– мотивация обучающихся к активному использованию цифровых технологий в образовательном процессе, внеурочной деятельности.

1.3. Задачи Конкурса:

– создавать условия обучающимся для использования цифровых технологий в образовательном процессе и во внеурочной деятельности;
– развивать творческие способности школьников;
– активизировать изучение и применение школьниками современных цифровых средств.

2. Организация проведения Конкурса

2.1. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Хабаровска, МАУ «Центр развития образования».

2.2. Для решения задач Конкурса создается организационный комитет с правами жюри (далее – оргкомитет) из представителей МАУ «Центр развития образования», который обеспечивает:

2.2.1. Информирование потенциальных участников о проведении Конкурса и условиях участия в нем.

2.2.2. Прием заявок на участие в Конкурсе.

2.2.4. Определение и награждение победителей.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования города Хабаровска по возрастным группам.

Возрастные группы участников:

- 1-2 классы;
- 3-4 классы;
- 5-7 классы;
- 8-9 классы;
- 10-11 классы.

4. Номинации Конкурса

4.1. Номинация «Коллаж»

Темы работ:

- «Мой любимый вид спорта»;

- «Братья наши меньшие».

Коллажи состоят из изображений, фотографий, рисунков и их частей, расположенных в одной плоскости.

Работы, состоящие только из фотографий, не рассматриваются.

4.2. Номинация «Цифровая графика»

Темы работ:

- «Весенние мотивы»;
- «Профессии, о которых мечтает каждый школьник»;
- «Прекрасное рядом».

4.3. Номинация «3D рисунок»

Работа на свободную тематику.

Каждый участник конкурса может представить не более одной работы в каждой номинации.

5. Требования к оформлению конкурсных работ

Заявки на участие в Конкурсе подаются на электронный адрес конкурса vkutilova@list.ru в двух видах:

- отсканированная с печатью и подписью директора образовательной организации;
- в формате doc (docx).

Работы выполняются в графических редакторах в соответствии со следующими требованиями:

- в номинациях «Коллаж», «Цифровая графика» принимаются работы в форматах avi, .mov, .mpg .jpg, gif и др. (объем не более 400 Кб, максимальное разрешение 600x400 пикселей);

- в номинации «3D рисунок» принимаются работы в форматах .jpg, gif.

К каждой работе прикрепляется этикетка с названием номинации, темой работы, фамилия, имя и отчество автора работы, класс.

Конкурсные работы размещаются на школьных сайтах не позднее 15 марта 2022 года.

Ссылка на страницу с конкурсными работами должна находиться на главной странице сайта образовательной организации (при отсутствии ссылки работы рассматриваться не будут).

Работу можно разместить на школьном сайте или облачном сервисе (Яндекс.Диск, Dropbox, Облако Mail.Ru и др.) и оформить ссылку на школьном сайте.

Названия работ должны соответствовать названиям в заявке.

При размещении работы на сайте образовательной организации педагог должен проверить авторство работы (рисунки не должны заимствоваться из Интернета).

6. Сроки проведения Конкурса

Сроки проведения – с 07 февраля по 11 апреля 2022 года:

07 февраля – 15 марта 2022 года – прием заявок в электронном виде и размещение конкурсных работ на школьных сайтах (сначала направить заявку, а затем разместить работы обучающихся);

16 марта – 25 марта 2022 года – работа конкурсной комиссии;

28 марта – 11 апреля 2022 года – подведение итогов конкурса.

7. Критерии оценивания работ (максимальное количество 10 баллов)

7.1. Номинация «Коллаж»

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Соответствие предложенной тематике – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность работы – от 0 до 3 баллов. Оценивается оригинальность раскрываемой темы, глубина идеи, индивидуальность творческого мышления.
- Качество и сложность технического исполнения работы, композиционного решения – от 0 до 2 баллов.
- Качество художественного исполнения – от 0 до 3 баллов. Оценивается художественный уровень, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание.

7.2. Номинация «Цифровая графика»

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Соответствие предложенной тематике – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность работы, наличие анимационных эффектов – от 0 до 3 баллов.
- Качество и сложность технического исполнения работы – от 0 до 2 баллов.
- Качество художественного исполнения – от 0 до 3 баллов. Оценивается художественный уровень, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание.

7.3. Номинация «3D рисунок»

- Выполнение требований к оформлению конкурсной работы – от 0 до 1 балла.
- Оригинальность композиционного решения, сходство с предметами и объектами в реальности – от 0 до 3 баллов.
- Творческая интерпретация, качество и сложность технического исполнения, гармоничное цветовое сочетание – от 0 до 3 баллов.
- Размер и целостность деталей композиции, симметричность, расположение главного и второстепенных элементов композиции от – 0 до 3 баллов.

В случае возникновения спорных вопросов об авторстве работы, образовательные организации по первому требованию оргкомитета предоставляют исходные материалы и рабочие варианты рисунков.

По решению оргкомитета работа может быть не принята к рассмотрению по следующим причинам:

- несоблюдение требований, несоответствие теме, формату, размеру, названию файла;
- заимствована из различных источников;

- неправильное оформление заявки;
- представление от одного участника в одну номинацию более одной работы.

8. Порядок определения победителей и призеров Конкурса, награждение

На основании протоколов членов организационного комитета с правами жюри определяются победители и призеры Конкурса.

В каждой номинации по каждой возрастной группе победителем (1 место) признается участник, набравший наибольшее количество баллов, призеры (2, 3 места) определяются в соответствии с набранными баллами в порядке уменьшения.

Организационный комитет вправе принять решение о неприсуждении призовых мест или изменении количества призовых мест.

При равном количестве баллов участники Конкурса занимают одинаковые места.

Победители конкурса награждаются дипломами управления образования I степени.

Обучающиеся, занявшие призовые места (2, 3), награждаются дипломами управления образования II и III степеней.

Педагогам обучающихся, занявших 1, 2, 3 места, объявляется благодарность управления образования.

Награждение участников и педагогов проводится в дистанционном режиме. Дипломы победителей и призеров, а также благодарности педагогам направляются на электронную почту образовательных организаций.

Заявка
на участие в городском конкурсе цифрового творчества обучающихся
«Цифровой художник»

(сокращенное наименование образовательного учреждения)

URL-адрес школьного сайта и (или) облачного хранилища

№	ФИО участника	Класс	Название работы	Номинация	Программная среда	ФИО учителя (полностью)	Контактный телефон учителя
1							
2							
...							

Директор

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

Состав
организационного комитета с правами жюри конкурса
цифрового творчества школьников «Цифровой художник»

Сумарокова Светлана Евгеньевна, заместитель директора по информационной и издательской деятельности – председатель организационного комитета

Лалетина Полина Сергеевна, начальник лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования» – заместитель председателя организационного комитета

Кутилова Валентина Васильевна, главный специалист лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования» – секретарь организационного комитета

Члены организационного комитета:

- Миронов Михаил Алексеевич – преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа города Хабаровска»;
 - Налапко Богдана Ивановна – преподаватель КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств»;
 - Гвозденко Евгения Александровна – учитель информатики и ИКТ МБОУ СОШ № 68;
 - Шагинян Наталия Вячеславовна – ведущий специалист лаборатории учебно-методического, информационного и медийного обеспечения МАУ «Центр развития образования».
-