



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ХАБАРОВСКА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАБАРОВСКА

ПРИКАЗ

19.01.2023 № 31

г. Хабаровск

О проведении городского
литературного конкурса
«Чернильное сердце»

В целях повышения интереса школьников к чтению, выявления литературно одаренных детей, создания условий для развития их творческих способностей через словотворчество

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение о проведении городского литературного конкурса «Чернильное сердце» (приложение № 1).

1.2. Состав жюри (приложение № 2).

2. Муниципальному автономному учреждению «Центр развития образования» (Пушкарева И.А.):

2.1. Провести с 23.01.2023 по 20.02.2023 городской литературный конкурс «Чернильное сердце» среди учащихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений города и учреждений дополнительного образования.

2.2. По итогам конкурса определить победителей и призеров.

3. Руководителям образовательных учреждений:

3.1. Обеспечить участие в городском литературном конкурсе «Чернильное сердце».

3.2. Предоставить в срок до 13.02.2023 конкурсные работы в МАУ «Центр развития образования» (ул. Калинина, 68).

4. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя начальника управления по вопросам общего образования Тихонову Е. В.

Начальник управления



Т.Б. Матвеевкова

Положение
о проведении городского литературного конкурса
«Чернильное сердце»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского литературного конкурса «Чернильное сердце» среди обучающихся образовательных организаций в 2022/23 учебном году (далее – Положение, Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются управление образования администрации г. Хабаровска, муниципальное автономное учреждение «Центр развития образования» (далее – МАУ «ЦРО»).

1.3. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего и дополнительного образования.

1.4. Конкурс проводится среди следующих возрастных категорий:

- 1) обучающиеся 5 – 7 классов;
- 2) обучающиеся 8 – 9 классов;
- 3) обучающиеся 10 – 11 классов.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - повышение интереса школьников к чтению, выявление литературно одаренных детей, создание условий для развития их творческих способностей через словотворчество.

2.2. Задачи Конкурса:

- способствовать формированию навыков функциональной грамотности (читательской, креативного мышления);
- приобщать детей и подростков к художественному слову и литературному творчеству;
- способствовать формированию связной письменной и устной речи обучающихся;
- содействовать созданию условий для развития медиакультуры среди школьников, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей в современном информационном пространстве.

3. Жюри Конкурса

3.1. Состав жюри Конкурса формируется из:

- учителей русского языка и литературы, имеющих профессиональную квалификацию, позволяющую обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных работ;
- специалистов МАУ «ЦРО».

3.2. Жюри оценивает работу каждого участника в соответствии с критериями, описанными в пункте 6 настоящего Положения. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение № 1).

3.3. Жюри составляет рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами определяет лучшие работы.

3.4. В случае спорной ситуации решение принимается председателем жюри.

4. Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Городской литературный конкурс «Чернильное сердце» проводится с 23 января по 20 февраля 2023 года заочно.

4.2. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие его целям и задачам.

4.3. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.

4.4. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Пишу о книге» (рецензия, отзыв, эссе, очерк, сочинение-рассуждение на произведение зарубежной литературы);
- «Говорю о книге» (видеоотзыв на произведение зарубежной литературы).

4.5. Для участия в номинации «Пишу о книге» необходимо предоставить оригинальные и ранее нигде не публиковавшиеся художественные прозаические произведения, написанные на русском языке в виде рецензии, отзыва, эссе, очерка, сочинения-рассуждения на самостоятельно прочитанное произведение зарубежной литературы (жанр работы выбирает участник). Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.5.1. Выбранное произведение должно удовлетворять одному или нескольким условиям:

- произведение является классикой (в т. ч. детской) зарубежной литературы;

- автор произведения является лауреатом или номинантом одной из следующих литературных премий:

1. Нобелевская премия по литературе
2. Премия Брэма Стокера
3. Премия Шиллера
4. Премия имени Ханса Кристиана Андерсена
5. Премия памяти Астрид Линдгрен
6. Премия Роберта Хайнлайна
7. Мемориальная премия «Гроссмейстер фантастики» имени Деймона

Найта

8. Премия Гёте
9. Всемирная премия фэнтези

- произведение удостоено одной или нескольких литературных премий или является её номинантом:

1. Нобелевская премия по литературе
2. Букеровская премия
3. Пулитцеровская премия по литературе
4. Премия Эжена-Рамбера
5. Гонкуровская премия
6. Премия «Фемина»
7. Литературная премия Юго-Восточной Азии
8. Премия «Небьюла»
9. Премия «Полка Льюиса Кэрролла»
10. Премия Артура Кларка
11. Премия имени Андре Нортон
12. Премия «Хьюго»
13. Премия Филипа Киндред Дика
14. Премия Эдгара Аллана По
15. Премия Агаты
16. Женская премия за художественную литературу
17. Всемирная премия фэнтези

4.5.2. Для участия в Конкурсе предоставляются оригиналы конкурсных работ, выполненные в рукописном виде, нарочно в МАУ «ЦРО».

4.5.3. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе предоставить работу в печатном виде.

4.5.4. Объём конкурсной работы не регламентируется и не может служить основанием для отказа в приёме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.5.5. Конкурсные работы должны быть проверены жюри на плагиат (работа может иметь не менее 75% оригинальности).

4.6. Для участия в номинации «Говорю о книге» необходимо предоставить видеоролик на флэш-носителе, соответствующий тематике Конкурса, материал зафиксирован на цифровые фото-видео камеры и смонтирован любыми доступными техническими средствами.

Требования к выбранному произведению те же, что и в п. 4.5.1 настоящего Положения.

4.6.1. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

4.6.2. Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут.

4.6.3. Присутствие автора в кадре необязательно, но видеоролик должен быть озвучен.

4.6.4. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика приветствуется, но не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.6.5. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы.

4.7. В случае несоответствия теме и условиям конкурса работа не засчитывается и не участвует в конкурсе.

4.8. Каждый участник имеет право предоставить одну работу на конкурс в любой из двух номинаций.

4.9. Соблюдение этических норм является обязательным условием для всех участников Конкурса.

4.10. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к оформлению, указанных в пункте 4 настоящего Положения.

5. Критерии оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания творческой работы в номинации «Пишу о книге»:

5.1.1. Содержание работы:

- соответствие содержания теме (0-2 баллов);
- полнота раскрытия темы (0-2 баллов);
- соответствие содержания жанру (0-2 баллов);
- корректность использования литературных, исторических, культурных и других материалов (0-2 баллов).

0 баллов – конкурсная работа не соответствует данному критерию;

1 балл – конкурсная работа частично соответствует данному критерию;

2 балла – конкурсная работа полностью соответствует данному критерию.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 8.

5.1.2. Художественное своеобразие и речевое оформление работы:

- смысловая цельность, логичность и соразмерность композиции, последовательность изложения (0-2 баллов);
- богатство лексики (0-2 баллов);
- образность, выразительность языковых средств (0-2 баллов);
- уместность использования выразительных средств (0-2 баллов);
- уместное и грамотное употребление цитат, афоризмов, пословиц (0-2 баллов);
- связность, точность и ясность речи (0-2 баллов).

0 баллов – конкурсная работа не соответствует данному критерию;

1 балл – конкурсная работа частично соответствует данному критерию;

2 балла – конкурсная работа полностью соответствует данному критерию.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 12.

5.1.3. Грамотность работы:

- соблюдение орфографических норм (0-3 баллов);
- соблюдение пунктуационных норм (0-3 баллов);
- соблюдение грамматических норм (0-3 баллов).

0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 ошибок - 0 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 9.

5.1.4. Дополнительный балл за творческую составляющую работы.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 1.

5.1.5. Максимальное количество баллов по всем критериям – 30.

5.2. Критерии оценивания видеоролика в номинации «Говорю о книге»:

- соответствие предоставленных материалов теме (0-2 баллов);
- полнота раскрытия темы (0-2 баллов);
- аргументированность своей позиции (0-2 баллов);
- оригинальность представленного материала (0-2 баллов);
- содержательность и информативность контента (глубина подачи материала, логическая связность) (0-2 баллов);
- способность оказывать эмоциональное воздействие на зрителя (0-2 баллов);
- дикция, расстановка логических ударений, пауз, выразительность (0-2 баллов);

- грамотная речь: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (0-2 баллов).

0 баллов – конкурсная работа не соответствует данному критерию;

1 балл – конкурсная работа частично соответствует данному критерию;

2 балла – конкурсная работа полностью соответствует данному критерию.

6. Определение и награждение победителей и участников Конкурса

6.1. Победителями Конкурса в номинации «Пишу о книге» являются три участника, набравшие наибольшее количество баллов в своей возрастной категории (один победитель в каждой возрастной группе).

6.2. Победителем и призерами Конкурса в номинации «Говорю о книге» являются участники, набравшие наибольшее количество баллов среди всех возрастных категорий (1, 2, 3 место).

6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами управления образования администрации города.

6.4. Педагоги, подготовившие победителей Конкурса, награждаются благодарностями управления образования администрации города.

6.5. Участникам Конкурса вручаются сертификаты.

Критерии оценивания работы в номинации «Пишу о книге»

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	Содержание работы	1.1. Соответствие содержания теме	0-2
		1.2. Полнота раскрытия темы	0-2
		1.3. Соответствие содержания жанру	0-2
		1.4. Корректность использования литературных, исторических, культурных и других материалов	0-2
2	Художественное своеобразие и речевое оформление работы	2.1. Смысловая цельность, логичность и соразмерность композиции, последовательность изложения	0-2
		2.2. Богатство лексики	0-2
		2.3. Образность, выразительность языковых средств	0-2
		2.4. Уместность использования выразительных средств	0-2
		2.5. Уместное и грамотное употребление цитат, афоризмов, пословиц	0-2
		2.6. Связность, точность и ясность речи	0-2
3	Грамотность работы	3.1. Соблюдение орфографических норм	0-3
		3.2. Соблюдение пунктуационных норм	0-3
		3.3. Соблюдение грамматических норм	0-3
		Дополнительный балл за творческую составляющую работы	1
		Максимальный балл	30

Критерии оценивания видеоролика в номинации «Говорю о книге»

№	Критерий	Оценка в баллах
1	Соответствие предоставленных материалов теме	0-2
2	Полнота раскрытия темы	0-2
3	Аргументированность своей позиции	0-2
4	Оригинальность представленного материала	0-2
5	Содержательность и информативность контента (глубина подачи материала, логическая связность)	0-2
6	Способность оказывать эмоциональное воздействие на зрителя	0-2
7	Дикция, расстановка логических ударений, пауз, выразительность	0-2
8	Грамотная речь: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов	0-2
	Максимальный балл	16

Члены жюри Конкурса

Ушкова Наталья Ивановна – председатель жюри, руководитель методического объединения учителей русского языка и литературы Железнодорожного района, учитель русского языка и литературы МАОУ «СШ с УИОП № 80»;

Бурдина Елена Николаевна – руководитель методического объединения учителей русского языка и литературы Индустриального района, учитель русского языка и литературы МБОУ «Правовой лицей имени С. Николенко»;

Истомина Ольга Николаевна – учитель русского языка и литературы МАОУ «Многопрофильный лицей имени 202-ой воздушно-десантной бригады»;

Шипоша Татьяна Сергеевна – учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии № 8;

Соболевская Анастасия Витальевна – учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 38.