



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ХАБАРОВСКА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

15.01.2024 № 42

г. Хабаровск

Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 25.01.2023 № 229 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и о признании утратившими силу отдельных постановлений администрации города Хабаровска

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2004 № 73, Уставом городского округа «Город Хабаровск», в целях выявления талантливых педагогов, повышения профессиональной активности, престижа педагогического труда и распространения передового педагогического опыта администрация города Хабаровска

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение о городском конкурсе «Педагогический звездопад» согласно приложению к настоящему постановлению (далее - Положение).

2. Финансовому департаменту администрации города Хабаровска (Голик С.Л.) осуществлять финансирование расходных обязательств, связанных с реализацией настоящего постановления, в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных муниципальной программой «Обеспечение качественного и общедоступного образования в городском округе «Город Хабаровск» на 2021 - 2030 годы», утвержденной постановлением администрации города Хабаровска от 30.08.2018 № 3036.

3. Управлению образования администрации города Хабаровска (Матвеевкова Т.Б.) приобретать ценные подарки, награждать денежными премиями за счет средств, предусматриваемых ежегодно в бюджете отрасли «Образование».

4. Признать утратившим силу постановление администрации города Хабаровска от 25.01.2023 № 229 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу отдельных постановлений администрации города Хабаровска».

5. Пресс-службе администрации города Хабаровска (Копылова С.С.):

5.1. Опубликовать настоящее постановление (за исключением приложения) в газете «Хабаровские вести».

5.2. Опубликовать (разместить) полный текст настоящего постановления в официальном сетевом издании «Интернет-портал «Хабаровские вести» (КНАВ-VESTI.RU).

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Мэра города по социальным вопросам администрации города Хабаровска Мильчакову О.Н.

Мэр города Хабаровска



С.А. Кравчук

Приложение
УТВЕРЖДЕНО

постановлением
администрации
города Хабаровска
от 15.01.2024 № 42

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе «Педагогический звездопад»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о городском конкурсе «Педагогический звездопад» (далее - Положение) устанавливает требования к организации и проведению городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад» (далее - Конкурс).

1.2. Цели Конкурса:

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- поддержка новых технологий в организации образовательного процесса;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников;
- утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Главные задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников, их поддержка и поощрение;
- повышение престижа учительского труда;
- распространение педагогического опыта лучших учителей города Хабаровска;
- поддержка инновационных технологий в организации образовательного процесса, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью.

1.4. Конкурс состоит из следующих этапов:

- I этап – заочный;
- II этап – очный;
- финал Конкурса;
- суперфинал Конкурса.

1.5. Официальная эмблема Конкурса – изображение глобуса, олицетворяющего мир, стремление к знаниям. Использование официальной эмблемы конкурса обязательно на всех этапах проведения Конкурса

1.6. Организационно-техническое и методическое сопровождение Конкурса обеспечивает муниципальное автономное учреждение «Центр развития образования».

1.7. Конкурс проводится по 6 номинациям: «Лучший учитель года», «Лучший педагог-наставник года», «Лучший воспитатель года», «Самый «классный» классный» (лучший классный руководитель года), «Сердце отдаю детям» (лучший педагог дополнительного образования), «Лучший молодой педагог года».

1.8. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники образовательных учреждений г. Хабаровска, реализующих образовательные программы, независимо от их организационно-правовой формы.

1.9. Участники Конкурса (далее - участники):

– «Лучший учитель года» – учителя общеобразовательных учреждений, реализующие основные общеобразовательные программы, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Лучший педагог-наставник года» – руководящие и педагогические работники образовательных учреждений, осуществляющие наставническую деятельность в отношении педагогов в образовательных учреждениях, имеющие стаж педагогической работы не менее 5 лет, стаж наставнической деятельности не менее 2 лет;

– «Лучший воспитатель года» – воспитатели, инструкторы по физической культуре, руководители физического воспитания, музыкальные руководители, учителя-логопеды, учителя-дефектологи дошкольных образовательных учреждений, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Самый «классный» классный» (лучший классный руководитель года) – учителя, имеющие стаж педагогической работы не менее 3 лет и классное руководство не менее 2 лет;

– «Сердце отдаю детям» – педагоги дополнительного образования детей, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Лучший молодой педагог года» – молодые педагоги общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного и дополнительного образования, имеющие стаж педагогической работы до 3 лет (2 года 11 месяцев на 01.01.2024 проведения конкурса), в возрасте до 35 лет.

Ограничения по возрасту к участникам конкурса не устанавливаются, кроме номинации «Лучший молодой педагог года».

1.10. Сроки проведения конкурса определяются организационным комитетом и утверждаются приказом начальника управления образования администрации города Хабаровска, который публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru/>) и направляется на официальную электронную почту муниципальных образовательных учреждений в течение трех дней с даты издания приказа.

1.11. При участии в номинации менее 5 конкурсантов номинация считается несостоявшейся.

1.12. Информация о допуске участника в следующий этап Конкурса публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru>).

1.13. Победители и призёры Конкурса могут принять участие в той же номинации один раз в 3 года.

2. Оргкомитет и жюри Конкурса

2.1. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) осуществляет руководство подготовкой и проведением Конкурса.

2.2. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

2.3. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, секретарь и члены. Состав Оргкомитета утверждается приказом начальника управления образования администрации города Хабаровска..

2.4. Оргкомитет устанавливает сроки и место проведения Конкурса, формирует состав жюри, экспертов, в течение трех дней с даты принятия публикует положение о Конкурсе на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru>), решает спорные вопросы.

Оргкомитет конкурса вправе вносить изменения в график проведения, состав членов жюри Конкурса.

Информация о внесенных изменениях публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru>) в течение трех дней после внесения изменений.

Ответственный секретарь Оргкомитета ведёт документацию Конкурса, по решению Оргкомитета готовит приказы управления образования администрации города Хабаровска об изменениях в графике проведения, составе членов жюри Конкурса, предоставляет дополнительную информацию по запросу Оргкомитета, контролирует работу секретарей номинационных жюри.

2.5. Для обеспечения всесторонней, качественной и объективной оценки конкурсных испытаний, определения победителей Конкурса создается жюри Конкурса, которое представлено Большим жюри и номинационными жюри.

2.6. Номинационные жюри создаются отдельно для каждой номинации и осуществляют свою деятельность во время конкурсных испытаний заочного, очного этапов и финала соответствующей номинации.

2.7. В номинационное жюри входят: председатель, заместитель председателя, секретарь, члены жюри. Состав жюри утверждается приказом управления образования администрации города Хабаровска.

В состав жюри входят работники управления образования администрации города Хабаровска, МАУ «Центр развития образования», руководящие и педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, победители предыдущих номинаций конкурса «Педагогический звездопад» и другие лица по согласованию.

На каждую номинацию для экспертной оценки приглашаются педагогические и руководящие работники образовательных учреждений (не более трёх, для номинации «Лучший молодой педагог года» - не менее двух), достигшие успешных показателей в своей деятельности (победители и лауреаты различных конкурсов) и (или) являющиеся руководителями педагогических и методических объединений (далее – эксперты). Эксперты не могут задавать вопросы участникам конкурса.

2.8. Номинационное жюри:

- изучает, анализирует и оценивает конкурсные материалы, представленные претендентами на участие в Конкурсе;
- оценивает конкурсные испытания, выставляет баллы участникам, согласно критериям Конкурса;
- определяет дипломантов, лауреатов и победителей номинаций Конкурса;
- в случае необходимости принимает участие в решении спорных вопросов.

Секретарь номинационного жюри:

- принимает пакет заявительных документов, контролирует соответствие участника Конкурса критериям, указанным в п. 1.9. настоящего Положения;
- обеспечивает организацию и проведение конкурсных испытаний в соответствии с настоящим Положением;
- информирует членов жюри, экспертов, участников Конкурса о времени и месте проведения конкурсных испытаний;
- готовит документацию в соответствии с пунктом 3.1. настоящего положения.

2.9. Председатели номинационных жюри входят в состав Оргкомитета Конкурса.

2.10. Для определения абсолютного победителя Конкурса в суперфинале создается Большое жюри, в состав которого входят представители управления образования администрации города Хабаровска, высших учебных заведений, руководители образовательных учреждений и другие лица по согласованию. Состав Большого жюри утверждается приказом управления образования администрации города Хабаровска.

2.11. Большое жюри:

- оценивает конкурсные испытания, выставляет баллы участникам согласно критериям Конкурса;
- определяет победителя суперфинала Конкурса;
- в случае необходимости принимает участие в решении спорных вопросов.

Секретарь Большого жюри:

- обеспечивает организацию и проведение конкурсных испытаний Суперфинала в соответствии с настоящим Положением;
- информирует членов жюри, участников Конкурса о времени и месте проведения конкурсных испытаний Суперфинала;

- готовит документацию в соответствии с пунктом 3.10. настоящего Положения.

2.12. Заседание номинационного и Большого жюри является правомочным (имеет кворум) при участии в нем не менее 50 % от состава жюри и при присутствии председателя жюри или заместителя председателя жюри.

2.13. Член номинационного и Большого жюри, работающий в одном образовательном учреждении с участником Конкурса, не оценивает конкурсные испытания данного участника. Оценивание результата соответствует среднему арифметическому значению общих баллов, выставленных остальными членами номинационного или Большого жюри.

3. Порядок проведения Конкурса, подсчет баллов

3.1. Для участия в Конкурсе участники предоставляют пакет заявительных документов, заверенных руководителем образовательного учреждения:

– заявление на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных;

– представление на педагога, выдвинутого на участие в Конкурсе, от руководителя образовательного учреждения (при самовыдвижении участника Конкурса представление от руководителя образовательного учреждения не требуется);

– личный лист участника Конкурса;

– заявка на проведение учебного/открытого занятия, педагогического мероприятия с детьми;

– анкета участника Конкурса;

– копии документов (паспорт, диплом об образовании и о квалификации), заверенные в образовательном учреждении.

3.2. Документы принимаются секретарями номинационных жюри в сроки, определенные Оркомитетом Конкурса и утвержденные приказом управления образования администрации города Хабаровска, по адресу: ул. Калинина, 68 (МАУ «Центр развития образования») в печатном и электронном видах (на съёмном USB-флэш-накопителе).

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право скорректировать заявку участника Конкурса на проведение учебного/открытого занятия, педагогического мероприятия с детьми.

3.4. Не подлежат рассмотрению документы и материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков приема.

3.5. Материалы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются.

3.6. Основаниями для прекращения участия в Конкурсе могут являться:

– подача участником заявления о прекращении его участия в Конкурсе;

– решение Оргкомитета о прекращении участия конкурсанта в конкурсных испытаниях.

Оргкомитет имеет право прекратить участие конкурсанта в конкурсных испытаниях в следующих случаях:

- нарушение конкурсантом настоящего Положения и/или законодательства Российской Федерации;
- представление подложных документов и/или ложных сведений о себе при заполнении заявительных документов;
- публикация ложной, дискредитирующей информации о Конкурсе и/или его участниках.

3.7. Права на результаты интеллектуальной деятельности участников, полученные в ходе выполнения заданий конкурсных испытаний, принадлежат участникам. Оргкомитет вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности участников в информационных, образовательных и/или рекламных целях, при этом участники соглашаются на изменение, сокращение и дополнение, снабжение результатов их интеллектуальной деятельности иллюстрациями и/или комментариями без выплаты им денежной компенсации (вознаграждения).

3.8. Все конкурсные испытания заочного, очного этапов, финала и суперфинала Конкурса оцениваются в баллах в соответствии с установленными критериями настоящего Положения.

3.9. Результатом работы члена Жюри является заполненный и подписанный протокол оценивания по каждому конкурсному испытанию.

3.10. На основании заполненных и подписанных протоколов оценивания конкурсных испытаний заочного, очного этапов, финала Конкурса секретарями номинаций формируются итоговые протоколы номинаций.

3.11. Средний балл участника Конкурса определяется как среднеарифметическое значение общих баллов заочного, очного этапов и финала Конкурса, округленных до сотых значений, выставленных каждым членом жюри.

3.12. Итоговые протоколы и рейтинговые таблицы заочного, очного этапов и финала Конкурса, подписанные председателями номинационных жюри, сдаются ответственному секретарю Большого жюри Конкурса.

3.13. На основании заполненных и подписанных протоколов оценивания членами жюри конкурсного испытания суперфинала, секретарем Большого жюри формируется итоговый протокол и рейтинговая таблица Конкурса.

4. Заочный этап Конкурса

4.1. Задача заочного этапа Конкурса – определить состав участников очного этапа.

4.2. Заочный этап для всех номинаций включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью».

4.3. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: личный сайт/страница на платформе образовательного портала или на сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу указывается в анкете участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- актуальность и информативность;
- тематическая организованность контента;
- отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов;
- доступность использования;
- обеспечение обратной связи.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

4.4. Конкурсное испытание «Видеоинтервью».

Цель: самопрезентация участника Конкурса, раскрывающая его ведущие педагогические идеи, личностные и профессиональные качества, способствующие достижению образовательных результатов.

Формат: видеоинтервью представляет собой короткое видео с ответами на два вопроса: «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?».

Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем – не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты.

Критерии оценивания:

- техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации);
- широта и масштабность взглядов на профессию;
- логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике;
- ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 5 баллов.

5. Очный этап Конкурса

5.1. Цель очного этапа Конкурса – определить в каждой номинации Конкурса трех участников, набравших наибольшее количество баллов для участия в финале.

5.2. В очный этап Конкурса проходит от каждой номинации 70 % участников, набравших наибольшее количество баллов в заочном этапе, но не менее 4 человек.

При наборе одинакового количества баллов участниками заочного этапа Конкурса членами жюри проводится дополнительная очная экспертиза конкурсных материалов. Секретарь номинационного жюри готовит итоговый протокол проведения дополнительной очной экспертизы, который направляет ответственному секретарю Оргкомитета в течение одного рабочего дня.

При равенстве голосов решающим является голос председателя номинационного жюри (при отсутствии председателя решающим является голос заместителя председателя).

5.3. Баллы, полученные участниками Конкурса в ходе заочного этапа, обнуляются.

5.4. В очном этапе конкурсные испытания каждой номинации проводятся в образовательных учреждениях, установленных Оргкомитетом Конкурса. Приказом управления образования администрации города Хабаровска за данными образовательными учреждениями утверждается статус номинационной площадки на период проведения конкурсных испытаний.

5.5. Очный этап для номинации «Лучший учитель года» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар», «Учебное занятие».

5.5.1. Конкурсное испытание «Методический семинар» (регламент – до 20 минут: до 10 минут на выступление участника, до 10 минут ответы на вопросы жюри).

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесение педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС).

Формат: устное представление. Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные и методические подходы, основанные на опыте работы. В ходе конкурсного испытания обязательно обозначаются методы и приемы, которые будут продемонстрированы в ходе открытого учебного занятия.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС.

Критерии оценивания:

- результативность и практическая направленность;
- коммуникативная культура;
- оригинальность и творческий подход;
- научная корректность и методическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- фундаментальность знания предмета;
- методическая компетентность;
- психолого-педагогическая компетентность;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника.

Самоанализ. Формат: самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

Учебное занятие молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений (регламент: продолжительность занятия с детьми устанавливается в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с учетом возрастных особенностей детей; самоанализ учебного занятия – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут).

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и организовать взаимодействие детей между собой;
- оригинальность организации и выбора содержания открытого занятия;
- умение учитывать и поддерживать активность и инициативность детей в деятельности;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника.

Самоанализ. Формат: самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

Учебное занятие молодых педагогов учреждений дополнительного образования (регламент – до 55 минут: занятие с детьми – 45 минут, самоанализ учебного занятия – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут).

Критерии оценивания:

5.5.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие» (регламент – до 55 минут: занятие с детьми – 45 минут, самоанализ – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут).

Цель: раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творчества, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Учебное занятие. Формат: проведение учебного занятия с учащимися образовательного учреждения, на базе которого проводятся конкурсные испытания, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Тема занятия соответствует программе и календарному плану образовательного учреждения, являющегося номинационной площадкой Конкурса, на момент конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- информационная и языковая грамотность;
- результативность;
- методическое мастерство и творчество;
- мотивирование к обучению;
- рефлексивность и оценивание;
- организационная культура;
- эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- метапредметность и междисциплинарный подход;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Самоанализ. Формат: самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

5.6. Очный этап для номинации «Лучший педагог-наставник года» включает два конкурсных испытания: «Стендовый доклад: программа педагога-наставника» и «Мастер-класс».

5.6.1. Конкурсное испытание «Стендовый доклад: программа педагога-наставника» (регламент – до 15 минут: до 10 минут на выступление участника, до 5 минут ответы на вопросы жюри).

Цель: презентация программы, разработанной с целью повышения эффективности деятельности наставляемого педагога и демонстрация основной идеи реализации программы в образовательном учреждении, ее особенностей, новизны и инновационного потенциала для муниципальной системы образования.

Формат: устное представление. Участник Конкурса в тезисной форме излагает основные пункты программы своей наставнической деятельности. Представление должно сопровождаться демонстрацией стендового доклада в формате постерной презентации программы наставничества, реализуемой участником конкурса в образовательном учреждении.

С целью ознакомления членов жюри с программой наставничества, участник конкурса предоставляет программу, включающую дорожную карту, в распечатанном виде всем членам жюри (до десяти страниц в формате Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта № 14, интервал (1,0), поля 2 см.).

Технические требования к стендовому докладу: формат JPG или PDF, ориентация горизонтальная, использование текста не более 25 % от всего материала, размер шрифта: основной текст не менее 24 пт, заголовки – 28 – 44 пт, разрешение иллюстраций не менее 300 точек на дюйм, в верхней части стенда размещается название доклада и данные конкурсанта.

Критерии оценивания:

- умение обобщить и представить опыт наставнической деятельности;
- актуальность (ориентация на решение проблем, актуальных для наставляемых педагогов);
- теоретическая обоснованность представленной программы, практическая значимость;
- оригинальность деятельности наставника описанной практики (новизна идеи, оригинальность методов, механизмов, инструментов, используемых в помощи наставляемому);
- возможность использования опыта другими педагогическими работниками;
- логичность и грамотность изложения, стилевого оформления;
- документальное подтверждение эффективности реализации описанной практики наставничества и высоких достижений наставника.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

5.6.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент: занятие с наставляемыми педагогами – до 35 минут, самоанализ – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).

Цель: раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала как педагога-наставника, демонстрация умения взаимодействовать с наставляемыми педагогами, передавать свой профессиональный опыт.

Формат: проведение участником конкурса занятия для педагогов по совершенствованию практического мастерства. Форму проведения и тему мастер-класса определяет участник конкурса с учетом универсальности выбранной темы для педагогов всех категорий образовательных учреждений.

Критерии оценивания:

- актуальность выбранной темы;
- творческий подход;
- коммуникативная культура;

- информационная насыщенность и глубина раскрытия выбранной темы;
- уровень использования цифровых технологий;
- метапредметность и универсальность образовательных подходов;
- развивающий характер и результативность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

5.7. Очный этап номинации «Лучший воспитатель года» включает три конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс»:

5.7.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» (регламент – до 10 минут, включая диалог членов жюри с участником в форме вопросов и ответов).

Цель: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов или видеофрагментов.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по 2 критериям, каждый из которых раскрывается через показатели. Каждый показатель оценивается по шкале 0 - 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

а) методическая грамотность:

- обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приёма для своей педагогической практики;
- выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приёма;
- обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приёма;
- выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема;
- представляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема;
- демонстрирует знания в области педагогики и психологии;
- демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе;

б) коммуникативная культура:

- представляет информацию целостно и структурировано;
- точно и корректно использует профессиональную терминологию;
- конкретно и полно отвечает на вопросы членов жюри;

- использует оптимальные объем и содержание информации;
 - не допускает речевых ошибок;
 - вызывает профессиональный интерес аудитории;
 - демонстрирует ораторские качества и артистизм.
- Максимальное количество баллов – 30.

5.7.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» (регламент – до 30 минут: педагогическое мероприятие с детьми – до 20 минут, самоанализ – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат: педагогическое мероприятие с детьми и его самоанализ. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлено разными формами.

Педагогическое мероприятие проводится в дошкольной образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки, в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе.

Возраст детей, группа для проведения педагогического мероприятия определяется жеребьевкой.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по 5 неравнозначным критериям, каждый из которых раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

а) реализация содержания образовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО;
- обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- реализует воспитательные возможности содержания;
- создает условия для речевого/социально-коммуникативного/физического/художественно-эстетического развития воспитанников;
- реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира;
- реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества;

б) методические приемы решения педагогических задач:

- использует приемы привлечения внимания воспитанников;
- использует приемы удержания внимания воспитанников;
- использует приемы поддержки инициативы воспитанников;
- использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников;

- использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
- целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ;
- в) организационная культура:
 - обеспечивает четкую структуру мероприятия;
 - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО;
 - зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;
 - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;
 - соблюдает регламент конкурсного испытания;
- г) речевая и коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества:
 - устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками;
 - создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками;
 - соблюдает этические правила общения;
 - не допускает речевых ошибок;
 - удерживает в фокусе внимание всех воспитанников, участвующих в мероприятии;
 - четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;
 - демонстрирует эмоциональную устойчивость;
 - демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности;
- д) рефлексивная культура (на этапе самоанализа):
 - оценивает результативность проведенного мероприятия;
 - делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия;
 - обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения;
 - оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками;
 - конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы членов жюри.

Максимальное количество баллов – 60.

5.7.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент – до 15 минут: мастер-класс – 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут, последовательность показа определяется жеребьевкой).

Цель: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии обучения и развития детей дошкольного возраста, методы, способы, приемы или средства), используемой в профессиональной деятельности, компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат: мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности, демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория и другое), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсант выбирает самостоятельно. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Оценивание конкурсного испытания определяется в очном режиме по 3 критериям, каждый из которых раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

- а) актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:
- обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;
 - формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта;
 - обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта;
 - устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО;
- б) образовательный потенциал мастер-класса:
- акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта;
 - демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов;
 - обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
 - обозначает особенности реализации представляемого опыта;
 - предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов;
 - демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории;
 - демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи;
 - вызывает профессиональный интерес аудитории;
- в) организационная, информационная и коммуникативная культура:
- демонстрирует умения в области передачи собственного опыта;
 - использует оптимальные объем и содержание информации;
 - использует различные способы структурирования и представления информации;
 - демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта;
 - точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
 - обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;
 - оптимально использует ИКТ и средства наглядности;
 - демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм.

Максимальное количество баллов - 40.

5.8. Очный этап номинации «Самый «классный» классный» включает два конкурсных испытания: «Профессиональный кейс «Классная психология», «Классный час «Классная тема».

5.8.1. Конкурсное испытание «Профессиональный кейс «Классная психология» (регламент: время на подготовку решения педагогической ситуации – 5 минут, время на предоставление ответа и вопросы номинационного жюри – до 5 минут).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в анализе педагогических ситуаций, знаний и умений в их разрешении.

Формат: задание выдается непосредственно в ходе конкурса. Каждый участник получает педагогическую ситуацию и индивидуально готовит педагогическое решение.

Критерии оценивания:

- способность определить проблемы в заданной ситуации;
- обоснованность и конструктивность предложений;
- коммуникативная культура.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.8.2. Конкурсное испытание «Классный час «Классная тема» (регламент: продолжительность занятия с обучающимися младшего школьного возраста– 20 минут, с детьми среднего и старшего школьного возраста – 30 минут. Для комментариев участника к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 7 минут).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта классного руководителя в работе с обучающимися.

Формат: участник проводит классный час с незнакомой группой детей.

Содержание классного часа должно быть направлено на обсуждение актуальной темой для обучающихся соответствующего возраста. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.

Тему и формат проведения классного часа участник определяет самостоятельно. Классные часы проводятся по особому расписанию, предполагающему передвижение жюри по классам, перерывы между участниками (не менее 10 минут).

Критерии оценивания:

- воспитательная ценность и результативность;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- творческий подход к решению воспитательных задач;
- рефлексивная культура.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 10 баллов.

5.9. Очный этап номинации «Сердце отдаю детям» (лучший педагог дополнительного образования) включает два конкурсных испытания: «Презентация реализуемой дополнительной общеобразовательной

программы», «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой».

5.9.1. Конкурсное испытание «Презентация реализуемой дополнительной общеобразовательной программы» (регламент – до 7 минут, включая ответы на вопросы жюри).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта учителя в работе с учащимися дополнительного образования.

Формат: устное представление участником программы, отражающей ведущую идею, аргументированное объяснение содержания программы, ее педагогической значимости и авторского замысла.

Необходимо предоставить текст дополнительной общеобразовательной программы, результаты измерения результативности.

Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или циклы занятий), направленные на освоение избранного вида деятельности;
- наличие актуальности, новизны и нормативно-правового соответствия разработанной программы;
- умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы;
- создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы;
- умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- положительная динамика результативности за период реализации программы.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.9.2. Конкурсное испытание «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой» (регламент – до 40 (30) минут: занятие с детьми - до 30 минут (для детей младшего школьного возраста – до 20 минут), самоанализ – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта учителя в работе с учащимися в образовательной деятельности.

Открытое занятие. Формат: занятие проводится с воспитанниками учреждения дополнительного образования детей. Тема открытого занятия, возрастной состав группы определяются участниками Конкурса и отражаются в заявке участника. Содержание занятия по дополнительной общеобразовательной программе должно быть посвящено знакомству с новым видом деятельности. Участие помощников не допускается. Занятия проводятся по особому расписанию, предполагающему передвижение жюри по кабинетам, перерывы между занятиями участников (не менее 15 минут).

Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи занятия;

- умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- умение мотивировать и стимулировать общение обучающихся на занятии;
- умение использовать на занятии педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы деятельности обучающихся;
- умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся;
- умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения;
- умение использовать профориентационные возможности занятия;
- умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся;
- умение обеспечить завершённость занятия, оригинальность формы его проведения;
- умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

Самоанализ. Формат: самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

5.10. Очный этап номинации «Лучший молодой педагог года» включает одно конкурсное испытание: «Занятие с обучающимися/воспитанниками» номинационных площадок Конкурса.

Конкурсное испытание «Занятие с обучающимися/воспитанниками».

Цель: стимулирование творческой инициативы и новаторства молодых педагогов.

Формат: проведение занятия с обучающимися/воспитанниками образовательного учреждения. Возрастной состав группы определяется участником Конкурса. Тема занятия соответствует календарно-тематическому планированию в рабочих программах участника Конкурса на момент конкурсного испытания.

Учебное занятие молодых учителей общеобразовательных учреждений (регламент – до 55 минут: занятие с детьми – 45 минут, самоанализ – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут).

Критерии оценивания:

- соответствие занятия поставленной цели, месту в программе дополнительного образования, возрастным особенностям воспитанников;
- умение мотивировать детей на активную деятельность;
- эффективность выбранной формы проведения занятия;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации воспитанников;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника.

Самоанализ. Формат: самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

5.11. В финал от каждой номинации выходят по три участника, набравших по совокупности оценки наибольшее количество баллов в очном этапе.

6. Финал Конкурса

6.1. Задача финала – выявить победителя в каждой номинации Конкурса.

6.2. Финал Конкурса номинации «Лучший учитель года» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Публичное выступление».

6.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент – до 45 минут: мастер-класс – до 35 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут, последовательность показа определяется жеребьевкой).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Мастер-класс подразумевает активное участие присутствующей на нём взрослой аудитории (члены жюри, оргкомитет, другие конкурсанты) и может проводиться в форме презентации педагогического опыта (кратко характеризуются основные идеи презентуемой технологии, демонстрируется наглядный пример работы, обсуждаются с аудиторией проблемы и перспективы в работе педагога) или имитационной игры (педагог проводит учебное занятие со слушателями, которые занимают место учащихся).

Критерии оценивания:

- ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения и взаимодействия;
- глубина и оригинальность содержания;
- профессиональная компетентность;
- способность к импровизации и коммуникативная культура;
- умение взаимодействовать с широкой аудиторией;
- социальная значимость.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.2.2. Конкурсное испытание «Публичное выступление» (регламент выступления – до 15 минут, тема выбирается конкурсантом в результате жеребьевки, подготовка к выступлению - 30 минут, вопросы членов жюри – до 5 минут.)

Цель: демонстрация способности к эффективному позиционированию собственной педагогической и гражданской позиции, профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация выступления на одну из предложенных профессиональным жюри тем.

Критерии оценивания:

- ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции;
- масштабность обозначенных проблем и нестандартность предложенных решений;
- знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
- общая и профессиональная эрудиция;
- культура публичного выступления и языковая грамотность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.3. Финал для номинации «Лучший педагог-наставник года» включает два конкурсных испытания: «Консультационный пункт», «Публичное выступление».

6.3.1. Конкурсное испытание «Консультационный пункт» (регламент: на подготовку решения задания до 1 часа, презентация решения до 10 минут).

Цель: демонстрация практических навыков в реальной ситуации консультирования.

Формат: решение реальных практических проблемных ситуаций, возникших в профессиональной деятельности наставляемых педагогов, с использованием различных информационных источников.

Критерии оценивания:

- целесообразность решения задачи предлагаемым участником способом;
- аргументированность;
- реалистичность и достижимость предлагаемого решения;
- оригинальность решения и его презентация.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 5 баллов.

6.3.2. Конкурсное испытание «Публичное выступление» (регламент: до 7 минут).

Цель: демонстрация авторской и гражданской позиции конкурсанта по наиболее актуальным образовательным проблемам.

Формат: публичное выступление на тему, выбранную участником, по которой, на его взгляд должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.

Критерии оценивания:

- масштабность;
- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- мировоззренческая позиция;
- убедительность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 5 баллов.

6.4. Финал для участников номинации «Лучший воспитатель года» включает одно конкурсное испытание: «Педагогические дебаты».

6.4.1. Конкурсное испытание «Педагогические дебаты» (регламент до 60 минут).

Цель: демонстрация конкурсантами профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументировано и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

Формат: публичные дебаты – обмен мнениями, обсуждение вопросов, актуальных для дошкольного образования. Ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Тема дебатов доводится до конкурсантов после окончания очного этапа номинации.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по 4 критериям (10 показателей). Каждый показатель оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

а) ценностные ориентиры профессиональной деятельности:

- демонстрирует знание и понимание государственной политики в области дошкольного образования;
- четко излагает профессионально-личностную позицию, основанную на традиционных ценностях российского общества;
- демонстрирует готовность к профессиональному совершенствованию и личностному росту;

б) умение вести профессиональный диалог:

- демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой;
- удерживает тему обсуждения в фокусе внимания;
- выявляет проблему и предлагает конструктивные и реалистичные пути ее решения;
- опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами;

в) коммуникативная и речевая культура:
 – демонстрирует ораторские качества и артистизм;
 – демонстрирует стрессоустойчивость, уверенность в себе, готовность к импровизации, грамотность речи;

г) личностные качества:

– соблюдает этические правила профессиональной коммуникации.

Максимальное количество баллов - 20.

6.5. Финал для номинации «Самый «классный» классный» включает два конкурсных испытания: публичное выступление «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу», блиц-интервью «Современный классный руководитель».

6.5.1. Конкурсное испытание «Публичное выступление «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу» (регламент выступления – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут).

Формат: педагогическое послание профессиональному сообществу, через которое педагог транслирует профессиональные педагогические ценности, идеалы, цели, задачи и способы их воплощения в своей педагогической деятельности.

Конкурсант выбирает тему, по которой, на его взгляд, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение.

Форма педагогического послания конкурсанта определяется самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности для достижения целей профессионального послания.

Критерии оценивания:

- масштабность постановки проблемы;
- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- профессиональная позиция конкурсанта;
- убедительность, культура речи;
- отвечает на вопросы членов жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6.5.2. Конкурсное испытание «Блиц-интервью «Современный классный руководитель» (регламент проведения конкурсного испытания – до 10 минут).

Формат: испытание заключается в том, что каждому участнику индивидуально один из представителей номинационного жюри задает вопрос.

Вопрос участник получает непосредственно перед началом испытания и на подготовку к ответу участнику дается до 5 минут. После этого участник предоставляет свой ответ номинационному жюри. Продолжительность ответа до 5 минут. Экспертный совет вправе задать дополнительные уточняющие вопросы, если ответ конкурсанта покажется неполным (не более 5 минут на вопрос-ответ).

Критерии оценивания:

- понимание современных тенденций воспитания;

- аргументация своей позиции;
- представление собственной точки зрения (позиции, отношения);
- коммуникативная, речевая, общепрофессиональная культура.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6.6. Финал для номинаций «Сердце отдаю детям» включает два конкурсных испытания: «Видеоматериал (видеоролик)», публичное выступление с использованием презентационных материалов на тему «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу».

6.6.1. Конкурсное испытание «Видеоматериал (видеоролик)».

Формат: видеоролик создается в формате avi или wmv, регламент – не более 5 минут. Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

В видеоролике рекомендуется отразить объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процесс и основные результаты педагогической деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы (в том числе – фрагмент занятия), образовательные достижения обучающихся, особенности, творческие достижения и/или увлечения участника Конкурса.

Видеоролик может иметь поэтический или прозаический подзаголовок, эпиграф.

Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи;
- умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся;
- умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- умение обобщать и представлять опыт профессиональной педагогической деятельности;
- наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, культурно-просветительских, досуговых и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;
- знание и применение принципов и приёмов презентации.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла;

6.6.2. Конкурсное испытание «Публичное выступление с использованием презентационных материалов на тему «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу».

Формат: регламент выступления – до 5 минут, в течение которых участник должен коротко и ясно раскрыть ведущие педагогические идеи своей деятельности, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии в целом. Жанровая форма выступления выбирается участником самостоятельно. Допускается и приветствуется использование информационно-коммуникационных средств (ИКТ – презентация или стенды с фотографиями, рисунками, таблицами; поделки, макеты, модели; видеоматериалы и другое).

Критерии оценивания:

- понимание основных тенденций и стратегий развития воспитания;
- способность к рефлексии, умение проводить педагогические наблюдения и анализ собственной воспитательной деятельности;
- актуальность и целесообразность предложений с учётом возможности их реализации;
- культура публичного выступления.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.7. Финал для номинации «Лучший молодой педагог года» включает одно конкурсное испытание: «У меня это хорошо получается».

6.7.1. Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается» (регламент до 15 минут: 10 минут на выступление, 5 минут на вопросы жюри).

Формат: презентация своего опыта работы.

Критерии оценивания:

- актуальность и инновационность авторских находок;
- аргументированность авторских идей;
- возможность распространения и внедрения представленного опыта работы.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.8. Победителем номинации становится участник, набравший по совокупности наибольшее количество баллов за очный этап и финал номинации.

7. Суперфинал Конкурса

7.1. Задача суперфинала - выявление абсолютного победителя Конкурса. Участниками суперфинала становятся победители номинаций, объединенные на одной площадке.

7.2. С целью представления большому жюри Конкурса участники суперфинала готовят самопрезентацию, демонстрирующую учебную, воспитательную и общественную деятельность, достижения, увлечения.

Самопрезентация может быть в формате видеоролика, творческого выступления, электронной презентации и других видах по усмотрению участника Конкурса. Регламент - до 3 минут.

Самопрезентация не оценивается Большим жюри как конкурсное испытание.

7.3. Суперфинал включает одно конкурсное испытание - конкурсное испытание «Круглый стол» (регламент - до 50 минут).

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей номинаций Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат: беседа на актуальную тему, демонстрирующая авторскую позицию каждого участника. Тема «Круглого стола» определяется Большим жюри совместно с Оргкомитетом. Ответственный секретарь Конкурса лично

сообщает конкурсантам, с использованием средств телефонной связи, тему «Круглого стола» за день до конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

– знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;

– масштабность, глубина и оригинальность суждений;

– аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;

– коммуникационная и языковая культура;

– умение предъявить свою позицию.

Максимальное количество баллов по каждому критерию - 3 балла.

7.4. Все баллы участника, полученные в ходе очного этапов и финала Конкурса, аннулируются. Победителя суперфинала определяет Большое жюри Конкурса по итогам «Круглого стола».

7.5. В случае невозможности определения лучшего участника Конкурса по решению Большого жюри совместно с Оргкомитетом звание абсолютного победителя не присуждается.

8. Определение, награждение победителей и поощрение участников Конкурса

8.1. Все конкурсные испытания оцениваются в баллах. В случае равенства баллов у нескольких участников Конкурса победитель (лауреаты) определяются членами номинационного жюри по соответствующей номинации в ходе открытого голосования большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя номинационного жюри.

8.2. Победителем номинации признается участник, набравший наибольшее количество баллов по совокупности очного этапов и финала.

Победителю номинации вручается диплом I (первой) степени, памятный знак и денежная премия в размере 57 471 руб. (в том числе НДФЛ – 13 %).

8.3. Участники Конкурса, не ставшие победителями в соответствующей номинации, но вошедшие в группу финалистов, признаются лауреатами Конкурса. Им вручается диплом II (второй) степени и денежная премия в размере 45 977 руб. (в том числе НДФЛ - 13 %), диплом III (третьей) степени и денежная премия в размере 34 483 руб. (в том числе НДФЛ - 13 %).

8.4. Участникам очного этапа Конкурса, не ставшими победителями и лауреатами, вручаются дипломы участника.

8.5. Победитель суперфинала признается абсолютным победителем Конкурса. Ему вручается главный приз Конкурса, диплом абсолютного победителя, денежная премия в размере 80 460 руб. (в том числе НДФЛ - 13 %) и присваивается звание «Учитель года города Хабаровска». Опыт работы победителя вносится в городскую базу данных передового педагогического опыта.

8.6. Призовой фонд конкурса составляет 908 046 руб.

8.7. Сроки проведения церемонии награждения утверждается приказом управления образования администрации города Хабаровска.

Информация о сроках проведения церемонии награждения публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru>) в день издания приказа управления образования администрации города Хабаровска.

8.8. Награждение победителей Конкурса осуществляется на основании постановления администрации города Хабаровска.

9. Описание дипломов, наград, вручаемых лауреатам и победителем Конкурса

9.1. Памятный знак победителя и лауреата Конкурса представляет собой композицию в виде звезд и плоского металлического вкладыша с эмблемой управления образования администрации города Хабаровска диаметром 25 мм. Памятный знак изготавливается из металлизированного пластика на пластиковом основании, базовый цвет - золото.

9.2. Высота памятного знака - 35 см. На основании размещена табличка размером 55x30 мм с надписью «Победителю городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад»/«Лауреату городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад», с указанием номинации и годом проведения Конкурса.

9.3. Главный приз Конкурса представляет собой кубок с металлической чашей на пластиковом основании. Композиция содержит объемные элементы, базовый цвет - золото.

9.4. Высота кубка - 54 см. На основании размещена табличка размером 85x41 мм. с надписью «Абсолютному победителю городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад» и указанием года проведения Конкурса.

9.5. Дипломы участников очного этапа Конкурса изготавливаются на листе дизайнерской бумаги плотностью 300 г.м, формата А4 (297x210 мм), путем полноцветной печати с одной стороны (4+0), с выборочным фольгированием, персонализацией, оформляются в рамку формата А4.

9.6. Дипломы для победителей и лауреатов Конкурса изготавливаются на листе дизайнерской бумаги плотностью 300 г/м, формата А4 (297x210 мм), путем полноцветной печати с одной стороны (4+0), с выборочным фольгированием, персонализацией, оформляются в рамку формата А3 с паспорту.

9.7. Диплом абсолютного победителя Конкурса, изготавливается на листе дизайнерской бумаги плотностью 300 г.м, формата А4 (297x210 мм), путем полноцветной печати с одной стороны (4+0), с выборочным фольгированием, персонализацией, оформляется в рамку формата А3 с паспорту.

10. Решение спорных вопросов

10.1. Участники имеют право опротестовать решение жюри, подав в трехдневный срок со дня объявления решения жюри апелляцию в письменной форме в Оргкомитет конкурса.

10.2. Оргкомитет конкурса обязан рассмотреть апелляцию в трехдневный срок со дня подачи участником заявления.

10.3. Решение Оргкомитета в письменной форме доводится до сведения подавшего апелляцию и членов жюри.

10.4. Баллы, выставленные номинационным и Большим жюри участникам Конкурса, место участника Конкурса в рейтинге на основе выставленных баллов, результаты экспертной оценки конкурсных испытаний не публикуются и не разглашаются.
